

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественно-эстетической направленности
«Юный актер»

Форма обучения: очная.

Нормативный срок обучения (срок реализации программы): краткосрочная, в течение одной смены (21 день).

Язык, на котором осуществляется образование (обучение): русский.

Возраст обучающихся: 10 – 13 лет.

Цель программы:

развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Краткое содержание:

театр, один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощенности. Огромная сила воздействия театральной игры развивает, воспитывает многие положительные качества личности и дает реальную возможность адаптироваться ребенку в социальной среде. Театральное искусство создаёт особые предпосылки для формирования социально активной, творческой личности, способной изменить мир. В условиях коллективного творчества легче организовать детей, привлечь к работе над спектаклем. Активная творческая деятельность воспитанников направлена, прежде всего на развитие мышления, воображения и речи. Использование этой программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира, которое расширяет и обогащает их кругозор, учит общению с окружающими средствами театрального искусства. Изучение и применение на практике основ актерского мастерства позволяет удовлетворить потребности учащихся в общении, самореализации, самоопределении, самоутверждении через коллективную творческую деятельность. Содержание программы распределено таким образом, что учащиеся овладевают определенным минимумом актерских знаний, умений, и навыков и решают определённые задачи для достижения основной цели. Содержание выстроено по разделам и взаимосвязано между собой. В каждом занятии совершенствуются знания, умения и навыки предыдущего.

Ожидаемый результат:

развитие творческого мышления обучающихся, овладение приемам самостоятельной и коллективной работы; умения передавать образы героев различного характера; активное включение в творческий процесс; формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей (самоконтроль); формирование знаний в области театрального искусства; приобретение навыка исполнительского мастерства; выразительное чтение, развитие речевого дыхания и правильной артикуляции; умение выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение).

Режим занятий:

занятия проходят 3 раза в неделю по 3 академических часа с 10 минутным перерывом.

При реализации программы электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не используются.