

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественно-эстетической направленности
«Танцевальная фантазия»

Форма обучения: очная.

Нормативный срок обучения (срок реализации программы): краткосрочная, в течение одной смены (21 день).

Язык, на котором осуществляется образование (обучение): русский.

Возраст обучающихся: 6 – 10 лет.

Цель программы:

развитие хореографических способностей, обучающихся в процессе освоения различных танцевальных направлений.

Краткое содержание:

искусство танца – великолепное средство воспитания и развития маленького человека. Оно обогащает духовный мир, помогает ребёнку раскрыться как личность. Соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым. Танец - искусство многогранное, объединяющее искусство действия с музыкой, художественными образами. Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Содержание программы распределено таким образом, что обучающиеся овладевают определённым минимумом хореографических знаний, умений, и навыков и решают определённые задачи для достижения основной цели. Содержание выстроено по разделам и взаимосвязано между собой. В каждом занятии совершенствуются знания, умения и навыки предыдущего.

Ожидаемый результат:

развитие творческого мышления, овладение приемам самостоятельной и коллективной работы; умение передавать игровые образы различного характера, перестраиваться в рисунки танца; уметь практически использовать термины хореографических разделов; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (самоконтроль); формирование знаний в области хореографического искусства; овладение правилом исполнения поклона, последовательностью исполнения движений современной пластики; приобретение навыка исполнительского мастерства; развитие концентрации внимания, любознательности, чувства ритма, композиции, образного мышления, целеустремленности, самоорганизации, самореализации.

Режим занятий:

занятия проходят 3 раза в неделю по 2-3 академических часа с 10 минутным перерывом.

При реализации программы электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не используются.