


Государственное областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Мурманский областной загородный стационарный оздоровительно – образовательный (профильный) центр «Гандвиг»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОБОУДО МОЗСООПЦ «Гандвиг»

 Ю.Н. Рыжанков
« » _____ 2018 г.

ПРОГРАММА
краткосрочной зимней смены 2018-2019 годов
художественно-эстетической направленности
«Акварелька»



г. Кандалакша

2018 год

**Информационная карта
краткосрочной зимней смены 2018-2019 годов
художественной-эстетической направленности
«Акварелька»**

Полное наименование учреждения:	Государственное областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Мурманский областной загородный стационарный оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Гандвиг»
Программа смены:	Краткосрочная зимняя смена художественно-эстетической направленности
Срок реализации программы:	с 28 декабря 2018 по 08 января 2019 г.
Количество воспитанников:	107 человек в возрасте от 6 до 18 лет
Сведения об участниках программы:	педагогический коллектив ГОБОУДО МОЗСООПЦ «Гандвиг»
Место проведения смены:	В период проведения смены используются помещения и территория ГОБОУДО МОЗСООПЦ «Гандвиг»: - игровые комнаты, помещения клуба, тренажерный зал, пищеблок, спортивные площадки на территории центра, сушилки для одежды и обуви, банный корпус.

Пояснительная записка

Программа «Акварелька» разработана в силу актуальности проблемы формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через использование различных нетрадиционных форм творческой деятельности.

Поэтому основой программы является развитие творческого потенциала детей.

Программа направлена на развитие художественно -эстетического, эмоционального, духовно-нравственного творческого потенциала воспитанников в процессе продуктивных видов деятельности с помощью современных доступных средств, мероприятий, викторин, бесед и т.д.

Через реализацию данной программы педагоги раскрывают содержание категорий добра, красоты и истины в окружающем мире и сфере человеческих отношений, эмоционально-эстетические чувства, вкус, оценку и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявление эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера. В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа. Это относится как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Наиболее эффективное средство для этого – основа формирования будущей личности. Оно зависит от успешного решения многих воспитательных задач, среди которых особое место занимают вопросы художественного и эстетического воспитания. Понятия этики и эстетики всегда тесно взаимосвязаны. Нельзя научить воспитанников ценить правду, добро без формирования у них понятий «красивое» и «некрасивое», «истинное» и «ложное», нельзя научить их стремиться к защите правды, добра, не сформировав у них эмоциональный протест против зла и лжи, умение ценить прекрасное и доброе в природе и людях. В этом процессе велико эстетическое воздействие искусства. Художественно-эстетическое направление формирует культуру творческой личности, приобщает воспитанников к миру искусства через их собственное творчество.

Новизна программы является приоритетность воспитательной работы, направленной на развитие у ребенка, его собственных навыков и творческих способностей. Возможность более глубоко изучать познавательные интересы и развитие творческих способностей. Развитие детей средствами совместного творчества, в процессе которого идёт закрепление норм поведения и правил этикета, знакомство с новым.

Актуальность программы заключается в том, что в современных условиях, позволяет создать условия для гармонического развития и творческой самореализации личности ребенка, выявить и развить творческие способности, открыть в себе индивидуальность, реализовать себя в творчестве и в общении со сверстниками.

Концептуальный подход

Оздоровительно–образовательный центр – это место, где может быть очень эффективно построена педагогическая работа по самоопределению личности ребенка через включение его в творческую деятельность.

Главным направлением в работе воспитателей является педагогическая поддержка и помощь в индивидуальном развитии ребенка. В систему педагогической поддержки включается и психологическая, и социальная, и оздоровительная поддержка – поскольку все они интегрируются. Особенно необходима эта помощь детям из малообеспеченных семей, не имеющим возможности выехать.

Создание комфортной психологической среды для каждого ребенка предполагает помощь в обретении внутренней свободы, раскованности в проявлении своих эмоций.

Находясь в центре, дети ежедневно включаются в оздоровительный процесс, для которого характерны: упорядоченный ритм жизни, режим питания, поддержка мышечного и эмоционального тонуса.

Программа центра с художественно - эстетическим направлением опирается на следующие принципы:

1. Личностный подход в воспитании:

- ❖ признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью;
- ❖ добровольность включения детей в ту или иную деятельность;

2. Природосообразность воспитания:

- ❖ обязательный учет возрастных, половозрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

3. Культуросообразность воспитания:

- ❖ опора в воспитании на культурные литературные национальные особенности;

4. Гуманизация межличностных отношений:

- ❖ уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми;
- ❖ уважение и терпимость к мнению детей;
- ❖ самоуправление в сфере досуга;
- ❖ создание ситуаций успеха;
- ❖ приобретение опыта организации коллективных дел и самореализация в ней;

- ❖ защита каждого члена коллектива от негативного проявления и
- ❖ вредных привычек;
- ❖ создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения,
- ❖ формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои
- ❖ поступки и действия.

5. Дифференциация воспитания:

- ❖ создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- ❖ взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;
- ❖ активное участие детей во всех видах деятельности.

6. Средовой подход к воспитанию:

- ❖ педагогическая целесообразная организация среды оздоровительного лагеря, а также использование воспитательных возможностей внешней (социальной, природной) среды.

Цель:

- ❖ создать благоприятные условия для укрепления здоровья и организации досуга, развития творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей.

Задачи:

- ❖ Создание условий для организованного отдыха детей.
- ❖ Приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.
- ❖ Организация среды, предоставляющей ребенку возможность для самореализации на индивидуальном личностном потенциале.
- ❖ Формирование у ребят навыков общения и толерантности.
- ❖ Формирование художественно-эстетического вкуса, способности самостоятельно оценивать произведения искусства, свой труд.
- ❖ В рамках нравственно-эстетического воспитания в центре можно многое сделать, и действовать можно в нескольких направлениях: музыка, песня, танец; общение с книгой, природой, искусством.
- ❖ Основным назначением художественно - эстетической деятельности в центре является развитие креативности детей.

Оздоровительные:

- ❖ Создать условия, способствующие формированию навыков здорового образа жизни;
- ❖ Совершенствование нравственного и физического воспитания детей.
- ❖ Содействовать формированию активной жизненной позиции детей.

Образовательные:

- ❖ Организация среды, предоставляющей ребёнку возможность для самореализации;
- ❖ Развитие личности ребёнка, повышение его познавательной активности, раскрытие творческих способностей и реализация интересов;
- ❖ Способствовать ознакомлению участников центра с художественно-эстетическим наследием народных традиций;
- ❖ Создание условий для воспитания культуры общения;
- ❖ Вовлечение детей в различные формы деятельности в целях снижения детской и подростковой преступности.

Развивающие:

- ❖ Развитие способности глубокого сосредоточения, созерцания наблюдаемого живого объекта в многообразии его жизненных проявлений;
- ❖ Формирование у ребят навыков общения и толерантности;
- ❖ Развитие личности ребёнка, повышение его познавательной активности, раскрытие творческих способностей и реализация интересов;
- ❖ Создать условия для личностного развития каждого ребёнка;
- ❖ Создания условия для развития координированной и коммуникативной детского коллектива – через творческую самостоятельную, объединяющую деятельность детей в смешанных группах, через самоуправление.

Педагогическая целесообразность:

- ❖ должна четко проявиться динамика развития личности, способность к коллективному творчеству, умение подчинить свои интересы к интересу группы, становление таких качеств, как адаптивность, последовательность, настойчивость, умение видеть и слышать многообразный мир.

Важнейшими принципами являются:

- ❖ принцип индивидуальности;
- ❖ принцип креативности (творчества);
- ❖ принцип связи с жизнью.

Адресат программы – программа предназначена для воспитанников ГОБОУДО МОЗСООПЦ «Гандвиг» в каникулярный период проведения смены, в возрасте от 6 до 18 лет. Программа составлена с учетом интересов и психолого-возрастных особенностей детей указанного возраста.

Срок освоения программы – 12 дней.

Форма реализации программы – сетевая, игровая (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью), творческие объединения.

Формы организации деятельности – индивидуально – групповая, групповая, коммуникативная, ТАД (творчество, активность, действие)

Ожидаемые результаты работы центра:

- ❖ добровольность включения детей в разработку, подготовку общих дел, в организацию жизни центра;
- ❖ сочетание индивидуального и коллективного включения детей в различные виды деятельности (творческие, развивающие, интеллектуальные);
- ❖ систематическое информирование о результатах состязаний, конкурсов, об условиях участия в том или ином деле.

Условия участия в программе: добровольность, взаимопонимание.

Методическое сопровождение программы

Основными методами организации деятельности являются:

- ❖ метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью)
- ❖ методы театрализации
- ❖ методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности)

Формы и методы работы

Индивидуальные и коллективные формы работы в центре осуществляются с использованием традиционных методов (беседа, наблюдение, поручение, конкурсы рисунков, плакатов, концерты, праздники, экскурсии).

Механизм реализации

Этапы реализации программы:

1. Подготовительный:

- ❖ подбор кадров
- ❖ подготовка методических материалов
- ❖ подготовка материально-технической базы

2. Организационный:

- ❖ формирование отрядов
- ❖ знакомство с режимом работы центра и правилами
- ❖ оформление уголков отрядов

3. Основной:

- ❖ воспитательная деятельность
- ❖ оздоровительная деятельность
- ❖ культурно-досуговая деятельность
- ❖ методическая работа с воспитателями

4. Заключительный:

- ❖ закрытие смены (последний день смены)
- ❖ сбор отчетного материала
- ❖ анализ реализации программы и выработка рекомендаций

Предполагаемый результат деятельности:

- ❖ укрепление здоровья детей;
- ❖ развитие у воспитанников интереса к занятиям художественно-эстетической направленности;
- ❖ расширение социального опыта;
- ❖ формирование коммуникативных умений, основы правильного поведения, общения, культуры, досуга;
- ❖ выработка навыков сценического и концертного поведения;
- ❖ формирование осознанного отношения к себе, как части духовно-нравственной культуры;
- ❖ высокий уровень самосознания, самодисциплины;
- ❖ развитие творческих способностей, инициативы и активности ребенка.

Содержание программы

Творческая деятельность - это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в центре является развитие креативности детей и подростков. Центр является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития художественно - эстетического, социального творчества. Творчество в центре дает большие возможности в развитии художественных способностей детей.

Формы диагностики результатов реализации программы: на протяжении всей смены: на «огоньках», после крупных мероприятий, по окончании лагерной смены опрос, анкетирование, проведение антропометрии на начало и конец смены, отзывы воспитанников за смену.

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимо следующее обеспечение:

- ❖ наличие необходимой документации, программы, плана;
- ❖ проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены;
- ❖ коллективные творческие дела;
- ❖ творческие мастерские;
- ❖ цифровой фотоаппарат;
- ❖ музыкальное оборудование;

- ❖ компакт-диски патриотической направленности;
- ❖ мультимедийное оборудование;
- ❖ спортивно-игровой инвентарь;
- ❖ канцелярские товары;
- ❖ призовой фонд: сувенирная продукция, грамоты, дипломы;
- ❖ методическая литература.

РАСПОРЯДОК ДНЯ

в государственном областном бюджетном образовательном учреждении
дополнительного образования «Мурманском областном загородном
стационарном оздоровительно-образовательном (профильном) центре
«Гандвиг»

<i>Время</i>	<i>Элементы распорядка дня</i>
☉ 9.00 - 9.10	Подъем
☉ 9.10 – 9.20	Утренняя зарядка
☉ 9.20 – 9.50	Гигиенические процедуры
☉ 9.50 – 10.00	Общее построение
☉ 10.00 – 10.30	Завтрак
☉ 10.30 – 11.30	Уборка комнат, проверка санитарного состояния комнат
☉ 11.30 – 13.30	Игры, соревнования, конкурсы, творческие объединения по интересам, отрядные дела
☉ 13.30 – 13.50	Свободное время
☉ 13.50 - 14.00	Общее построение
☉ 14.00 – 14.40	Обед
☉ 14.40 – 15.00	Свободное время, подготовка к тихому часу
☉ 15.00 – 16.30	Тихий час
☉ 16.30 – 16.55	Уборка комнат
☉ 16.55 – 17.00	Общее построение
☉ 17.00 – 17.15	Полдник
☉ 18.00 – 19.50	Общие мероприятия, спортивные часы, секции, мероприятия в отрядах
☉ 19.50 – 20.00	Общее построение
☉ 20.00 – 20.30	Ужин
☉ 20.30 – 22.00	Игры, просмотр фильмов, культурные мероприятия, дискотеки
☉ 22.00 – 23.00	Подготовка ко сну
☉ 23.00	Отбой

**Описание организации жизнедеятельности участников
краткосрочной зимней смены художественно - эстетической
направленности «Аquarelka!»**

Дата	Мероприятие
<p align="center">1 день 28 декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Заезд детей – операция «Уют» ☉ Диагностика здоровья детей «Мой вес и мой рост» ☉ Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в центре ☉ Творческие объединения по интересам воспитанников ☉ Игры на знакомство, отрядные огоньки («Я+ТЫ=МЫ») ☉ Просмотр мультфильма/фильма
<p align="center">2 день 29 декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Игра – вертушка «Сказочная тропа» ☉ Конкурс – «Оформление Отрядной елки» ☉ Творческие объединения по интересам воспитанников ☉ Беседа -презентация «Банк рядом с нами» ☉ Праздничная программа, посвящённый открытию лагерной смены «Мы рисуем сказку!» ☉ Дисотека / фильм / мультфильм
<p align="center">3 день 30 декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ «Что я хочу получить в подарок от Деда Мороза!» (Почта работает) ☉ Турниры по настольному теннису ☉ Творческие объединения по интересам воспитанников ☉ Конкурсная программа «Те звезды в небе не погасли!» (Конфетти талантов) ☉ Дисотека / фильм / мультфильм
<p align="center">4 день 31 декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Творческие объединения по интересам воспитанников ☉ На творческое – час: «Народные праздники зимы» ☉ Подготовка к празднику «В день последний декабря...» ☉ Праздничная программа «В снежном царстве морозного государства» (Праздник к нам приходит) ☉ Новогодне-сказочный дискотечный бум
<p align="center">5 день 01 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ «Город мастеров» - конкурс на лучшие оформленные отрядный уголок, стенгазету ☉ Творческие объединения по интересам воспитанников ☉ Турниры по шашкам и шахматам ☉ Беседа «XXI век – без наркотиков!» ☉ Конкурсная программа «Мальчик с девочкой дружил» ☉ Дисотека / фильм / мультфильм

<p>6 день 02 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ Интеллектуальная станционная игра «Следствие ведут Колобки» ⌚ Творческие объединения по интересам воспитанников ⌚ Минутка здоровья «Путешествие в снежное царство» ⌚ «Льются звуки жизни, счастья и добра, озаряя мысли светом Рождества» / «Загнанная лошадь» ⌚ Дискотека / фильм / мультфильм
<p>7 день 03 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ «Зима – пора сказок». Игровая программа на свежем воздухе с элементами спорта ⌚ Творческие объединения по интересам воспитанников ⌚ Конкурсное мероприятие «Новогодний танцевальный фейерверк!» (Стартин) ⌚ Дискотека / фильм / мультфильм
<p>8 день 04 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ Станционная игра «В царстве славного Мороза» ⌚ Творческие объединения по интересам воспитанников ⌚ Беседа – тренинг «Мы сами делаем счастливую жизнь» (Профилактика наркомании) ⌚ Конкурсное мероприятия «Новые! Любимые! Сказки Деда Мороза» ⌚ Дискотека / фильм / мультфильм
<p>9 день 05 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ «В гостях у Деда Мороза» – конкурс рисунков «Акварель! Зимнее кружево! » ⌚ Акция «День добрых дел» ⌚ Творческие объединения по интересам воспитанников ⌚ Состязанья «Родео на ватрушках» ⌚ Развлекательная программа «Повеселимся!» ⌚ Фильм / мультфильм
<p>10 день 06 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ Колядки (Инсценированное колядование) ⌚ Творческие объединения по интересам воспитанников. ⌚ Тренинг – беседа «Мы будем счастливы!» (профилактика вредных привычек) ⌚ Конкурсная программа «Наполним музыкой сердца!» ⌚ Дискотека «Карнавальное шествие»
<p>11 день 07 января</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ Подготовка к закрытию смены ⌚ Просмотр сказочных моментов о смене, воплощенных в фильмах ⌚ Выставка детских работ от творческих объединений «Юные таланты» ⌚ Праздничный концерт, посвящённый закрытию зимней смены «Сказка к нам пришла, и мы с ней не прощаемся. До новых встреч!» ⌚ Дискотека

12 день 08 января	☉ «Отзыв о смене» ☉ Акция «Вещи-потеряшки» ☉ Игры на свежем воздухе ☉ Фото на память «До свиданья, до новых встреч!» ☉ Сбор и отъезд учащихся домой
------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Кадровое обеспечение

Система подготовки педагогических кадров для работы в центре:

Одной из основных задач организационного и методического обеспечения деятельности программы является профессиональная подготовка специалистов.

Педагог-организатор проводит воспитательную работу, организует активный отдых воспитанников несет ответственность за жизнь и здоровье, следит за исполнением программы смены центра.

Медицинский работник осуществляет периодический контроль за санитарным состоянием центра, проведение спортивных мероприятий, мониторинга здоровья.

Функции воспитателей заключаются в полной организации жизнедеятельности своего отряда: дежурство, труд по самообслуживанию, организация участия в мероприятиях. Воспитатель несет персональную ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка своего отряда.

Обязанности обслуживающего персонала определяются начальником центра.

Директор и воспитатели отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

Для организации работы по реализации программы смены:

- проводятся ежедневные планерки воспитателей;
- составляются планы работы отрядных воспитателей, где отражаются и анализируются события и проблемы дня;
- сотрудники обеспечиваются методической литературой, инструментарием по проведению различных мероприятий согласно плану работы;
- проводятся инструктажи с педагогами по охране жизни здоровья; мероприятий по профилактике детского травматизма.

В основе воспитательной системы – активный подход к реализации детского самоуправления в форме совета командиров (обеспечивает порядок и жизнедеятельность центра) и инициативных групп (временные объединения для подготовки и проведения отдельных дел, тематических дней) воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

В качестве критериев оценки эффективности и успешности реализации программы:

- Анкетирование;
- Экран настроения;
- Карта наблюдений за состоянием здоровья детей;
- Наши достижения;
- Экран «Чистота – залог здоровья»;
- Отзывы воспитанников.

Оценка деятельности:

В качестве мер общественных воздействий следуют виды поощрений:

- Награждение грамотой;
- Объявление благодарностей;
- Благодарственные письма родителям;
- Награждение сладкими подарками;
- Награждение ценными подарками;
- Награждение лентами «Лучший воспитанник центра».

Только через активное вовлечение детей в мероприятия через игры, конкурсы, творческие концерты, творческие объединения по разным направлениям, КТД и др. будет достигнут успех в данном направлении.

Законы:

Закон правды: запомни, правда, нужна не только тебе, но и окружающим тебя людям! Будь правдив!

Закон чести: вспоминай о своей физической силе только наедине с собой. Помни о своей духовной силе, долге, благородстве, достоинстве.

Закон заботы: прежде чем требовать внимание к себе, прояви его к окружающим. Помни об их интересах, нуждах, потребностях.

Закон добра: будь добр к ближнему, и добро вернется к тебе.

Закон милосердия: тебе хорошо, но посмотри вокруг, рядом могут быть люди, у которых слезы на глазах, помоги им. Не забывай о них.

Закон свободы: можно всё, что безопасно для тебя и других людей. Можно всё, что не мешает окружающим.

Закон сюрпризов: доброе слово и кошке приятно!

Имидж отряда

Имидж отряда — неповторимый внешний образ отряда, отличающего его от других отрядов. К таким внешним приметам отряда относятся:

- Название отряда, которое должно нравиться ребятам и отражать характер, содержание деятельности;
- Девиз отряда - краткое афористическое выражение, которому дети следуют в своей деятельности;
- Отрядная песня и любимые песни отряда;
- Законы отрядной жизни, которые могут быть традиционными, передаваться от смены к смене, и могут появляться в процессе жизнедеятельности отряда;
- Музыкальная отбивка отряда;
- Оформление визитной карточки отряда, отрядного уголка.

Список литературы

1. Афанасьев С.П. Коморин С.В. - Что делать с детьми в загородном лагере, - М.: 2011 г.
2. Жиренко О. Е. Мир праздников, шоу, викторин, - М.: «5» за знания, 2010 г.
3. Роткина Т. С., Курзова О. А., Нестеренко А. В. Уроки добра и милосердия, - О.: «Детство», 2012 г.
4. Соколова Н. В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря, - О.: «Детство», 2009 г.
5. С.В. Титов. Добро пожаловать, игра! Творческий Центр «Сфера» Москва 2008 год.
6. Иванова Т.А. Сценарии праздников в ДОЛ для детей и взрослых. М, 2015.
7. Интернет ресурсы: [tour-vestnik.ru\literatura-po-letnemu-otdyhu...ozdo](http://tour-vestnik.ru/literatura-po-letnemu-otdyhu...ozdo)—М.: «Центр гуманной литературы», 2014. «Вожатская мастерская.».
8. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..2012г.
9. Бычкова Е.Р., «Картины своими руками» - М.:Полиграфиздат, 2010г.